

O BIBLIOTECĂ PENTRU ORAȘ – LA 145 DE ANI DE LA ÎNFIINȚARE

*Ivan PILCHIN,
redactor-șef*

Atunci când în 1877 a fost înființată Biblioteca orașului Chișinău, Bogdan Petriceicu Hasdeu era proaspăt ales în calitate de membru al Academiei Române în semn de recunoaștere a spiritului său enciclopedist și a întregii sale opere scrise până la acel moment.

În luna octombrie a aceluiași an, Mihai Eminescu, mutându-se cu traiul la București, devine redactor, iar mai târziu și redactor-șef, al revistei *Timpul*, desfășurând o excepțională și, totodată, epuizantă activitate publicistică.

Pe de altă parte, anul înființării Bibliotecii Publice în urbea noastră a marcat capitala Basarabiei printr-un eveniment de tristă pomină – declararea la Chișinău, de către țarul Alexandru al II-lea, a războiului Rusiei împotriva Turciei. Știrea a fost publicată în presa internațională și, astfel, a făcut Chișinăul să intre în prim-planul atenției publicului din lumea întreagă. Imagini ale Chișinăului, desenate de corespondenți străini, au apărut în acel an în presa periodică din Franța, Marea Britanie, Italia și Germania. Privind acele imagini, ne putem lesne închipui cam în ce împrejurări și atmosferă a fost inaugurată prima bibliotecă a capitalei noastre.



Sursa: <https://bit.ly/3C3tgPb>

Coexistența în timp a acestor date, suprapuse acum, după aproape un veac și jumătate, scot la iveală coincidențe și legități mai puțin vizibile la momentul producerii lor, dar care, cu trecerea anilor, capătă o valoare simbolică.

Anul 2022, când Biblioteca Municipală „B.P. Hasdeu” din Chișinău își marchează cele 145 de ani de la fondare, este și el un an al marilor provocări și crize, pe care nu le putem da la o parte și de care nu ne putem distanța. Căci o bibliotecă publică, integrată în sistemul de instituții ale unui oraș, funcționează și ea mereu într-un context, se află și ea în albia mișcărilor de spirit și de gândire a epocii și a spațiului. Nu vom greși dacă vom mai adăuga aici că despre starea lucrurilor într-un oraș sau țară poți liber judeca după starea și felul de organizare a bibliotecilor din acel oraș și țară.

Aniversarea Bibliotecii Municipale „B.P. Hasdeu”, pe lângă multe altele, scoate în evidență câteva momente de maximă importanță. În primul rând, este vorba de un proiect instituțional și cultural rezistent și durabil, care se perpetuează, dincolo de greutăți și nenorociri istorice, trecând prin schimbări și mutații inevitabile. O scurtă privire asupra evoluției Bibliotecii Municipale în timp denotă, în mare, un singur lucru: o permanentă dezvoltare, o neîntreruptă transformare și conectare a bibliotecii la procesele socio-culturale și mentale ale timpului, lărgirea spațiilor și a colecțiilor pentru a răspunde cererii beneficiarilor.

În plus, cronica istorică a Bibliotecii Municipale demonstrează că partea sa esențială, dominantă, determinantă sunt oamenii – bibliotecarii, pe de o parte, și utilizatorii, pe de altă parte. Odată cu creșterea orașului, a crescut nu doar numărul angajaților bibliotecii și a filialelor ei, dar și numărul utilizatorilor. Este o demonstrație că instituția bibliotecii, ca spațiu de studiu, informare și de interacțiune umană (reflectede în diversele servicii de bibliotecă), este o necesitate vitală și o prezență indispensabilă pe harta culturală și educațională a orașului modern.

Acest număr al revistei *BiblioPolis* este dedicat aniversării de 145 de ani ai Bibliotecii Municipale „B.P. Hasdeu”, oglindind trecutul și prezentul acesteia, realizările și provocările, misiunea și contribuția sa la edificarea comunității chișinăuiene.

Acest număr al revistei *BiblioPolis* este un omagiu pe care îi aducem unei Biblioteci pentru Oraș, unei Biblioteci pentru fiecare – Biblioteca Municipală „B.P. Hasdeu” la 145 de ani de la înființare.