

## LIDIA KULIKOVSKI – UN MANAGER ÎNNĂSCUT ȘI UN BIBLIOTECAR DE VOCAȚIE

*Dr. Ion CONSTANTIN*  
*istoric,*

*Biblioteca Metropolitană București*

Pe Doamna Lidia Kulikovski, director al Bibliotecii Municipale „Bogdan Petriceicu Hasdeu”, am cunoscut-o în noiembrie 2003, la sediul Bibliotecii „Onisifor Ghibu” din Chișinău, cu ocazia unor manifestări comemorative dedicate lui Dimitrie Cantemir, în cadrul Anului consacrat acestei personalități universale de către UNESCO. Cu acel prilej, am participat la un simpozion științific dedicat lui Dimitrie Cantemir și am prezentat expoziția itinerantă „Cantemir și epoca sa” din colecția Bibliotecii Metropolitane București, pe care tocmai o adusesem din țară. Mulți ani după aceea, am avut strânse legături cu Biblioteca Municipală „B.P. Hasdeu”, fiind implicat în realizarea amplului program de colaborare pe care Biblioteca Metropolitană din București îl desfășura cu Biblioteca omologă din Chișinău, atât pe linia schimbului interbibliotecar, cât și al organizării unor reuniuni științifice pe teme cultural-istorice, în principal la Biblioteca „Onisifor Ghibu”.

Despre Doamna Lidia Kulikovski auzisem numai cuvinte de laudă de la omologul Domniei Sale de la București, dl Florin Rotaru. La începutul anilor '90, în noul context politic apărut după destrămarea URSS și a creării condițiilor refacerii legăturilor dintre românii de pe cele două maluri ale Prutului, între bibliotecile din România și Republica Moldova s-a înfiripat o colaborare fructuoasă, având ca rezultat crearea unui adevărat „pod de cărți” între cele două părți. În cadrul acestui proces, un loc aparte l-au avut legăturile stabilite între Biblioteca Metropolitană București și Biblioteca Municipală „B.P. Hasdeu”, la care au contribuit în mod determinant șefii celor două instituții. S-a dezvoltat un amplu program de colaborare, reînnoit periodic cu noi prevederi atât pe partea strict biblioteconomică, dar și cultural-științifică.

Dintre realizările mai deosebite menționez doar înființarea, în anul 1992, a Bibliotecii „Onisifor Ghibu”, devenită între timp centru academic și o adevărată instituție culturală de tip european. Aceasta organizează numeroase conferințe, simpozioane, mese



rotunde, ateliere profesionale și de dezbateri, de creație, concursuri, Zile și expoziții tematice, recitaluri, întâlniri și dialoguri cu personalități literare, politice, culturale, științifice, multiple expoziții de carte, dar și de pictură, de fotografii, de documente, la

---

La începutul anilor '90, în noul context politic apărut după destrămarea URSS și a creării condițiilor refacerii legăturilor dintre românii de pe cele două maluri ale Prutului, între bibliotecile din România și Republica Moldova s-a înfiripat o colaborare fructuoasă, având ca rezultat crearea unui adevărat „pod de cărți” între cele două părți. În cadrul acestui proces, un loc aparte l-au avut legăturile stabilite între Biblioteca Metropolitană București și Biblioteca Municipală „B.P. Hasdeu”, la care au contribuit în mod determinant șefii celor două instituții.

---

care vin numeroși participanți, tineri și adulți din toate sferile vieții sociale. Biblioteca aduce la activitățile organizate personalități de primă mărime ale vieții publice și cultural-științifice: parlamentari, miniștri, scriitori, pictori, sculptori, analiști, istorici, interpreți, compozitori, muzicologi, editori, profesori, studenți și elevi talentați – promotori ai patrimonului și valorilor naționale și universale. Anual, Biblioteca organizează „Zilele Ghibu”, desfășurate în preajma zilei de naștere a patronului spiritual al Bibliotecii – Onisifor Ghibu, încadrate în ultimii ani într-un program mai extins – Săptămâna Ușilor Deschise. Activitatea complexă pe care a desfășurat-o această adevărată citadelă a românismului din capitala

Basarabiei în perioada 1992-2012 a fost amplu reflectată în volumul realizat de subsemnatul alături de distinsa colegă Raia Rogac:

*Biblioteca Onisifor Ghibu. Două decenii de istorie*, apărut la Editura Biblioteca Bucureștilor în anul 2012.

La toate aceste realizări, ca șefă a Bibliotecii Municipale din Chișinău, Doamna Lidia Kulikovski a avut un rol esențial. Am admirat, totdeauna, la cea pe care azi o aniversăm, pe lângă inteligența, cultura și abilitățile manageriale înnăscute, verticalitatea, răbdarea și spiritul de rezistență față de tot ce constrânge cultura. Știu că, în multe momente, Doamna Kulikovski a fost alături și a susținut colec-

tivul Bibliotecii „Onisifor Ghibu”, condus la acea vreme de inimoasa și harnica Doamnă Elena Vulpe, intervenind cu demnitate și curaj la forurile conducătoare în legătură cu toate problemele și dificultățile pe care acest important centru de cultură din capitala basarabeană le-a avut de străbătut pe parcursul existenței sale.

În plan strict profesional, Doamna Lidia Kulikovski este o autoritate de primă mărime în domeniul specialității sale, un nume de referință în managementul biblioteconomic din Republica Moldova. I-am citit cu interes o parte din cele peste 700 de studii și cercetări, bibliografii, articole de sinteză etc., convingându-mă de faptul că scrierile sale sunt abordări de o actualitate stringentă, caracterizate de o rigurozitate și analiză profundă. Știu că, în paralel cu activitatea științifică, lucrează și ca pedagog, fiind conferențiar universitar la Universitatea de Stat din Moldova (USM), Facultatea de Jurnalism și Științe ale Comunicării, catedra de Biblioteconomie și Asistență Informațională. Predă cursuri de Biblioteconomie generală, Servicii informaționale pentru persoane dezavantajate, Sociologia cărții și lecturii, Managementul proiectelor pentru biblioteci. A predat și bibliotecarilor practici la Școala de Biblioteconomie de pe lângă Asociația Bibliotecarilor din Republica Moldova. Are abilități incontestabile de comunicare, har oratoric și talent de a aduna oamenii în jurul Domniei Sale, calități dovedite atât în munca managerială, cât și în cea didactică și pedagogică.

La ceas aniversar, nu-mi rămâne decât să-i transmit Doamnei Lidia Kulikovski calde urări de sănătate, viață lungă alături de cei dragi și putere de muncă pentru noi proiecte în slujba culturii noastre naționale.

La Mulți Ani!

---

**Am admirat, totdeauna, la cea pe care azi o aniversăm, pe lângă inteligența, cultura și abilitățile manageriale înnăscute, verticalitatea, răbdarea și spiritul de rezistență față de tot ce constrânge cultura.**

---