

Perspectivile activității Cenaclului literar "Sic cogito"

Am optat pentru această denumire a Cenaclului literar, care va activa în cadrul BM "B. P. Hasdeu", deoarece, făcând bilanțul activităților anuale a acestui centru cultural orășenesc, dar și republican, am constatat că sectorul literar, prin intermediul manifestărilor (incluse de programul, multiplu diversificat, al BM), al Cenaclului literar "Sic cogito", va aduce o notă personală în vasta acțiune de educație estetică. Considerăm că întrunirile lunare vor contribui la lansarea noilor volume de poezie, proză, dramaturgie etc., valorificând noi nume de scriitori, însă, în vizorul activităților va rămâne permanent și colaborarea cu cei mai laborioși membri ai Uniunii Scriitorilor din Moldova.

Cenaclul literar "Sic cogito" va deveni un fericit prilej de întâlnire a scriitorilor cu cititorul avizat, dispus la dezbateri pe tema literaturii contemporane de la noi și universale. Biblioteca va găzdui cu consecvență tradiția culturală de prestigiu.

Așadar, în cadrul cenaclului nostru vor fi prezentați autori și volume recent apărute, având un dublu caracter, *informativ* și *de evaluare*; în intenția noastră ședințele pot fi concepute și ca un *îndreptar literar* sau *ghid critic*.

N-avem intenția de a întocmi polemici de istorie sau percepere literară, deci, vom ordona întreaga materie (prezentări, recenzii, comentarii) în raport de genuri, pentru autorii plurivalenți, încercând a stabili "*genul dominant*". O dispunere tipologică, tematică, valorică etc., ne-a părut a fi, ținând seama de caracteristicile obiectului, cu mult mai improprie decât una premeditat formală.

Nu vom exclude din prezentări/recenzii nici formulările de ordin mai general, referitoare la diverse orientări și direcții creatoare istoricește constatabile, nici aprecieri valorice. În locul unui prezumțios "*clasament*" vom prefera să marcăm diferențele printr-o distincție a atitudinii critice. Vom încerca de fiecare dată să surprindem și să înfățișăm trăsăturile esențiale ale scrisului fiecărui autor prin formulări condensate, rezumative, sintetice. Vom evita, de regulă, judecățile cu caracter "*definitiv*", mulți din autorii prezenți ca invitați la cenaclul nostru, aflându-se la începuturile lor

literare, sau, încă neîngăduind o apreciere hotărâtă, vom extinde, totuși, analitic portretul literar când volumele (de poezie, proză, eseu, viziuni critico-literare etc.) ne vor impune-o.

Menționăm că vor exista, de altfel, vizibile diferențe de tratare, atât în comentariile cuprinse în fiecare secțiune, cât și între secțiunile înseși; într-un fel vom prezenta prozatorii, în altul criticii și în mod deosebit poezii.

Fiind conceput ca un cenaclu literar – ghid critic, în nici un caz istorico-literar, ședințele noastre vor cuprinde un număr deosebit de autori, dacă nu chiar cvasi-total, în accepțiunea inserată mai sus.

Baza dezbaterilor vor constitui-o însă și materialele noastre inserate în revista de biblioteconomie și științe ale informării, editată de BM, *BiblioPolis*, având aici, sperăm, o rubrică aparte.

Făcând abstracție de posibile observații, inerente oricărei activități, evenimentul poate fi privit ca o reușită a cenaclului. Omisiunile, cât vor fi fiind, sunt involuntare.

Vom insista și asupra comunicărilor pentru varietatea, expresivitatea și remarcarea originalității fiecărui autor în parte.

Un subliniat caracter le vor avea întâlnirile cu autorii consacrați, cunoscători ai operei lui B. P. Hasdeu, patronul spiritual al BM, deoarece primum aceste manifestări culturale benefice și sperăm că ele se vor înscrie printre împlinirile reale de mișcare culturală.

În consens cu tematica dominantă a dezbaterilor, din cadrul cenaclului literar "Sic cogito" (pe care o vom publica-o), membrii activi, moderatorul vor împărtăși din experiența vastă a prozei, poeziei, eseului, publicisticii etc., câștigând pe durata mai multor ani de acțiune colectivă în planul de activitate culturală a BM.

Mizăm că acest mod de activitate va face utilă prezența instituției noastre la varii întruniri, iar cele expuse, vor veni în întâmpinarea unor nedumeriri și în ajutorul lansării atîtor volume de carte bună puse la dispoziția cititorului contemporan.

Vitalie RĂILEANU,
autor de proiect