

CZU [027:502/504](045)=135.1

BIBLIOTECI VERZI ȘI SUSTENABILITATE: PERSPECTIVE ȘI BUNE PRACTICI ÎN BIBLIOTECONOMIE

Nelly ȚURCAN, dr. hab., prof. univ.

Problematica schimbărilor climatice și a dezvoltării durabile a devenit, în ultimele decenii, un reper central al dezbaterilor globale, influențând în mod direct strategiile educaționale, culturale și instituționale. În acest context, bibliotecile – tradițional percepute ca spații neutre de acces la informație și cunoaștere – se transformă treptat în actori activi ai tranziției ecologice. Conceptul de „bibliotecă verde” nu mai desemnează doar clădiri construite sau reamenajate pe principii de eficiență energetică, ci acoperă un spectru larg de practici instituționale, educaționale și comunitare, care plasează sustenabilitatea în centrul misiunii biblioteconomice.

Literatura de specialitate relevă că bibliotecile verzi sunt concepute ca infrastructuri civice capabile să sprijine obiectivele Agendei 2030 pentru Dezvoltare Durabilă, în special în domeniile educației de calitate (ODD 4), orașelor și comunităților sustenabile (ODD 11) și acțiunii climatice (ODD 13). Ele funcționează totodată ca huburi de învățare și conștientizare, implicând comunitățile locale în activități de reciclare, conservare a resurselor, alfabetizare ecologică și formare în competențe „verzi”. Prin natura lor incluzivă, bibliotecile devin spații democratice de dialog și reflecție asupra viitorului planetar.

Revista presei de față reunește o selecție de articole recente și relevante, care explorează multiple dimensiuni ale bibliotecilor verzi: de la modele arhitecturale și politici de achiziții sustenabile, la inițiative educaționale, parteneriate comunitare și inovații tehnologice. Prin sinteza acestor contribuții, se conturează un tablou complex al transformărilor profesiei de bibliotecar și al rolului strategic pe care bibliotecile îl pot juca în societatea contemporană.

Acest demers își propune să ofere cercetătorilor și practicienilor din domeniul biblioteconomiei o imagine integrată asupra bunelor practici, provocărilor și perspectivelor de dezvoltare ale bibliotecilor verzi, ca actori esențiali ai sustenabilității.

IFLA Journal este publicația oficială a Federației Internaționale a Asociațiilor și Instituțiilor Bibliotecare (IFLA), cu profil academic și caracter internațional. Revista publică articole științifice evaluate de către referenți, studii de caz și eseuri care abordează tematici relevante pentru domeniul biblioteconomic și al științelor informării, precum și aspecte sociale, politice și economice care influențează accesul la informație prin intermediul bibliotecilor. Toate articolele sunt publicate în limba engleză, iar rezumatele sunt traduse în celelalte limbi de lucru ale IFLA. Publicația se adresează cercetătorilor, profesioniștilor din domeniu și instituțiilor academice, fiind membră a Comitetului pentru Etica Publicării (COPE).

ISSN: 03400352; eISSN: 17452651

Acces: <https://journals.sagepub.com/home/IFL>

Propunem în continuare câteva articole publicate în *IFLA Journal*, care analizează atât cadrul de acțiune al bibliotecilor în fața crizei climatice, cât și practicile sustenabile implementate în biblioteci din Statele Unite.

*

ANUPAMA, Saini. Climate Action Framework for Libraries: Empowering response to climate crisis. *IFLA Journal*. 2025, vol. 51, no. 2, pp. 203-216. <https://doi.org/10.1177/03400352241302503>

În fața agravării crizei climatice globale, bibliotecile sunt invitate să-și asume un rol activ în promovarea sustenabilității și în formarea unor comunități informate, capabile să răspundă adecvat provocărilor de mediu. Articolul *Climate Action Framework for Libraries: Empowering response to climate crisis (Cadru de acțiune climatică pentru biblioteci: o propunere strategică pentru susținerea alfabetizării climatice și a sustenabilității)*, semnat de Saini Anupama, propune un Cadru de Acțiune Climatică pentru Biblioteci (CAFL), conceput ca o structură flexibilă, ușor de implementat și adaptabilă diverselor contexte instituționale. Acesta oferă o soluție practică la lipsa unui model comprehensiv care să integreze în mod coerent activitățile



bibliotecilor în sprijinul acțiunii climatice, în aliniere cu Obiectivul de Dezvoltare Durabilă nr. 13 (ODD 13) al ONU.

CAFL a fost dezvoltat pe baza unei metodologii care a combinat analiza literaturii de specialitate, contribuții teoretice ale experților și discuții de grup cu bibliotecari. Autorul a identificat un decalaj semnificativ între aspirațiile instituționale privind sustenabilitatea și instrumentele concrete aflate la dispoziția bibliotecarilor. Inițiativele existente sunt fie prea generale, fie dependente de context, ceea ce le limitează aplicabilitatea la scară globală.

Structura CAFL se bazează pe trei direcții de acțiune: *Curate*, *Create*, *Collaborate*. Prima direcție „*Curate*” (*Curatoriere*) vizează selecția strategică de resurse – fizice și digitale – pentru promovarea alfabetizării climatice. Aceasta implică amenajarea de secțiuni tematice în colecții, afișaje educaționale, spații verzi în bibliotecă și crearea de portaluri digitale interactive accesibile diverselor categorii de utilizatori. Se insistă pe diversitate lingvistică, accesibilitate și integrarea elementelor vizuale și tehnologice pentru a susține învățarea informală.

A doua direcție, „*Create*” (*Creare*), încurajează bibliotecile să dezvolte propriul conținut educațional. Exemplele propuse includ ghiduri de lectură, materiale de atelier, cursuri online, podcasturi, materiale video scurte și campanii sociale, în format fizic, digital sau hibrid. Astfel, biblioteca devine nu doar distribuitor de cunoaștere, ci și producător activ de conținut adaptat comunității.

A treia componentă, „*Collaborate*” (*Colaborare*), presupune parteneriate între biblioteci și ONG-uri, instituții educaționale, influenceri sau experți în domeniul schimbărilor climatice. În plus, implicarea utilizatorilor în proiecte participative – cum ar fi ateliere comunitare, campanii locale sau inițiative de tip bibliotecă mobilă – amplifică impactul și relevanța programelor ecologice derulate. Se recomandă folosirea rețelelor sociale și a tehnologiilor interactive (realitatea virtuală, realitate augmentată) pentru extinderea participării și a vizibilității publice.

CAFL este un model scalabil, adaptabil și orientat spre acțiune. Bibliotecile sunt încurajate să urmeze pași clari de implementare: evaluarea resurselor și nevoilor comunității, stabilirea de obiective, selectarea partenerilor, personalizarea conținutului, măsurarea impactului și planificarea pe termen lung. În plus, includerea unui mecanism de feedback permite adaptarea continuă la schimbările din mediul extern.

În concluzie, CAFL oferă bibliotecilor o platformă strategică pentru a integra sustenabilitatea în misiunea lor educațională și socială. Deși nu a fost încă pilotat pe scară largă, autorul pledează pentru testarea sa și pentru implicarea viitoare a experților în rafinarea cadrului. Acesta reprezintă un pas important spre transformarea bibliotecilor în agenți activi ai tranziției ecologice.

*

REN, X. (2024). Libraries' environmentally sustainable practices and services in California, Florida, and Georgia. *IFLA Journal*. 2025, vol. 51, no. 2, pp. 442-456. <https://doi.org/10.1177/03400352241287788>

Articolul *Libraries' environmentally sustainable practices and services in California, Florida, and Georgia* (Practici și servicii bibliotecare sustenabile în California, Florida și Georgia: o analiză comparativă), semnat de Xiaoi Ren, examinează practicile și serviciile orientate spre sustenabilitate implementate în biblioteci din trei state americane – California, Florida și Georgia – printr-un sondaj adresat profesioniștilor din domeniu. Studiul, la care au participat 201 de respondenți, preponderent din biblioteci publice și academice, are un caracter exploratoriu și își propune să contureze atât măsurile deja existente, cât și percepțiile bibliotecarilor asupra rolului instituției în educația ecologică și în sprijinirea comunităților în fața schimbărilor climatice.

Rezultatele indică faptul că numeroase biblioteci au adoptat măsuri de bază în linie cu paradigma „reduce, reuse, recycle”, la care se adaugă inițiative de eficiență energetică și utilizarea unor produse prietenoase cu mediul. Astfel de practici includ colectarea separată a deșeurilor, economisirea resurselor de hârtie și energie, instalarea unor tehnologii pentru reducerea consumului sau integrarea unor elemente ecologice în infrastructura bibliotecii. În plus, au fost raportate acțiuni care sprijină utilizatorii să adopte comportamente sustenabile, de la organizarea de ateliere și evenimente pe teme de mediu până la crearea unor colecții tematice despre ecologie și schimbări climatice.

Un aspect important, reliefat de studiu, este percepția respondenților asupra rolului bibliotecilor. Majoritatea respondenților consideră că instituția are, în primul rând, o responsabilitate de furnizor de informație și educator comunitar, prin care poate contribui la formarea unei culturi a sustenabilității. Bibliotecile nu sunt doar locuri de acces la resurse, ci și platforme pentru dialog

civic și sensibilizare ecologică. În acest sens, colecțiile dedicate temelor de mediu sunt esențiale, completate de activități de informare și educație adresate diferitelor categorii de utilizatori.

Totuși, cercetarea scoate la iveală și provocări semnificative. Lipsa resurselor financiare și de personal, timpul insuficient, lipsa sprijinului din partea comunității sau a conducerii, precum și riscul politizării subiectelor de mediu limitează adesea amploarea și eficiența programelor. În plus, bibliotecarii au semnalat și lipsa de expertiză specifică în domeniul ecologiei, ceea ce îngreunează inițierea unor proiecte consistente.

Articolul concluzionează că bibliotecile din California, Florida și Georgia se află pe un drum promițător, dar fragmentar, către integrarea sustenabilității în activitatea lor. Inițiativele existente arată potențialul instituției de a deveni un actor-cheie în educația ecologică și în sprijinirea comunităților pentru tranziția verde, însă pentru a-și îndeplini pe deplin această misiune, bibliotecile au nevoie de sprijin financiar, formare profesională și parteneriate solide.

Revista *Public Library Quarterly (PLQ)* explorează practici și modele eficiente pentru îmbunătățirea serviciilor, studii de caz privind managementul (incluzând atât succesele, cât și eșecurile), mituri care împiedică dezvoltarea individuală și instituțională, strategii de planificare pentru obținerea rezultatelor dorite, instrumente de marketing și strângere de fonduri, precum și analize financiare. De asemenea, se acordă atenție modului în care noile tehnologii sunt aplicate în practică și programelor inovatoare și de calitate pentru copii.

Public Library Quarterly este o revistă hibridă de acces deschis, parte a programului Open Select al companiei Taylor & Francis Group, care oferă autorilor opțiunea de a publica în regim de acces deschis.

ISSN: 0161-6846; eISSN: 1541-1540

Acces: <https://www.tandfonline.com/journals/wplq20>

*

ZAKARIA, M. S., & HENDI, O. M. IFLA Green Library Award from 2016 to 2023: an Examination of the Best Practices. *Public Library Quarterly*. 2024, vol. 44, no. 3, pp. 318-346. <https://doi.org/10.1080/01616846.2024.2400746>

În ultimul deceniu, preocupările legate de sustenabilitate au devenit tot mai prezente în sfera biblioteconomică internațională. În acest context, articolul *IFLA Green Library Award from 2016 to 2023*:

an Examination of the Best Practices (Premiul IFLA Green Library (2016-2023): o analiză a bunelor practici în biblioteci sustenabile), semnat de Mahmoud Sherif Zakaria și Osama Mohsen Hendi, oferă o analiză sistematică a proiectelor premiate și nominalizate la IFLA Green Library Award în perioada 2016-2023, cu scopul de a extrage bunele practici care pot ghida instituțiile bibliotecare în tranziția către modele ecologice de funcționare.

Premiul IFLA Green Library, instituit de Secțiunea pentru Mediu, Sustenabilitate și Biblioteci (ENSULIB) a IFLA, recompensează anual inițiativele care demonstrează o integrare remarcabilă a principiilor dezvoltării durabile în activitatea bibliotecilor. Analiza pornește de la un corpus de 164 de candidaturi provenite din 42 de țări și acoperă atât câștigătorii, cât și proiectele nominalizate, din două categorii distincte: „biblioteci verzi” și „inițiative de marketing pentru biblioteci verzi”.

Metodologia adoptată a fost de tip calitativ-descriptiv, bazată pe analiza comparativă a proiectelor, revizuirea documentației disponibile și sistematizarea practicilor în funcție de domeniul de aplicare. Autorii clasifică bunele practici în șapte arii principale: (1) arhitectură și infrastructură sustenabilă, (2) management ecologic al resurselor, (3) servicii orientate spre educație pentru mediu, (4) programe comunitare participative, (5) parteneriate și cooperare, (6) comunicare și marketing ecologic, (7) integrarea sustenabilității în misiunea instituțională.

Printre exemplele relevante se remarcă Biblioteca Municipală din Stadtbücherei Bad Oldesloe (Germania), laureată în 2023, care a fost transformată într-un spațiu cu amprentă ecologică minimă, folosind materiale sustenabile, eficiență energetică avansată și implicarea utilizatorilor în activități de reciclare și învățare ecologică. În același an, Biblioteca Publică Medellín pentru Copii și Tineret (Columbia) a fost premiată pentru programul său educațional inovator, care combină promovarea lecturii cu formarea ecologică prin activități creative în aer liber.

Articolul evidențiază că majoritatea proiectelor câștigătoare au avut o componentă puternică de colaborare cu comunitatea și de adaptare la contextul local. Aceste proiecte nu se limitează la



infrastructură verde, ci includ și dezvoltarea de colecții tematice, campanii de sensibilizare, parteneriate cu școli, ONG-uri și autorități locale, precum și inițiative de incluziune socială. Se observă totodată o diversificare geografică progresivă a candidaturilor, cu o creștere semnificativă a participării din țări din America Latină, Asia și Africa, ceea ce reflectă globalizarea preocupărilor ecologice în biblioteci.

Autorii subliniază că impactul acestor proiecte depășește granițele instituționale, contribuind la formarea unui public mai conștient de responsabilitatea ecologică și la transformarea bibliotecilor în catalizatori ai schimbării durabile. Premiul IFLA funcționează astfel nu doar ca recunoaștere formală, ci și ca instrument de diseminare a practicilor reușite și de consolidare a unei rețele globale de biblioteci angajate în combaterea schimbărilor climatice.

În concluzie, articolul oferă un cadru analitic valoros pentru înțelegerea modului în care bibliotecile pot opera tranziția către sustenabilitate. Prin exemplificarea bunelor practici validate în timp, autorii încurajează replicarea, adaptarea și dezvoltarea de noi inițiative ecologice, poziționând biblioteca drept un spațiu esențial în ecologia socială a secolului XXI.

The Journal of the Australian Library and Information Association (JALIA) este revista de referință a Asociației Australiene de Bibliotecă și Știința Informării (ALIA). Publicată trimestrial, revista se adresează cercetătorilor din domeniul științei informării, profesioniștilor din biblioteci, precum și specialiștilor din discipline și industrii conexe. JALIA promovează cercetarea originală și lucrările academice evaluate prin sistemul peer review, vizând stimularea dezbaterii și orientarea practicii profesionale, cu un accent deosebit pe contextul Australiei și al regiunii Asia-Pacific de Sud. Publicația are caracter hibrid de acces deschis, fiind inclusă în programul Taylor & Francis Open Select, ceea ce oferă autorilor posibilitatea de a-și publica articolele în regim de acces liber, sporind astfel vizibilitatea și impactul cercetării. Articolele de cercetare și cele de tip Research-in-Practice sunt supuse evaluării double-anonymized peer review, iar materialele de tip Information-in-Practice beneficiază de o evaluare editorială.

Print ISSN: 2475-0158 Online ISSN: 2475-0166

Acces: <https://www.tandfonline.com/journals/ualj21>

*

AJANI, Y. A., OLUFEMI, O. I., BOLAJI, D. O., AYOTOLA, O. O., RACHEAL, D. A.-A., MUMEEN, O. O., SHEHU, O. I., and

ILIYASU, A. J. Libraries in the Climate Change Era: A Reflection on Curating Environmentally Sustainable Collections. *Journal of the Australian Library and Information Association*. 2025, June, pp. 1-17. <https://doi.org/10.1080/24750158.2025.2525631>

Articolul *Libraries in the Climate Change Era: A Reflection on Curating Environmentally Sustainable Collections* (Bibliotecile în era schimbărilor climatice: reflecții asupra dezvoltării sustenabile a colecțiilor), semnat de un colectiv de autori în frunte cu Yusuf Ayodeji Ajani, abordează rolul bibliotecilor în era schimbărilor climatice, subliniind transformarea acestora din simple depozitare de informații în actori activi ai sustenabilității și educației ecologice. Autorii arată că bibliotecile sunt afectate direct de crizele climatice – inundații, secete, furtuni sau temperaturi extreme pot deteriora infrastructura și colecțiile. În paralel, crește presiunea de a reduce amprenta ecologică a instituțiilor și de a răspunde nevoilor informaționale ale comunităților în privința mediului și rezilienței locale.

Un aspect central este dezvoltarea colecțiilor sustenabile. Bibliotecile sunt încurajate să includă în politicile de achiziție materiale despre schimbările climatice, energia regenerabilă, agricultura durabilă sau etica mediului. Prin integrarea acestor resurse, ele devin puncte de sprijin pentru educația ecologică și pentru luarea deciziilor informate. Colaborarea cu organizații de mediu, instituții academice și ONG-uri este văzută ca o strategie eficientă pentru diversificarea și actualizarea colecțiilor. Totodată, trecerea către resurse digitale și promovarea accesului deschis reduc impactul asupra mediului și extind accesibilitatea.

Articolul descrie și strategiile de curatoriere sustenabilă. Printre acestea se numără evaluarea amprente de carbon a materialelor, integrarea analizei ciclului de viață, susținerea editurilor care folosesc practici ecologice și includerea perspectivelor comunităților marginalizate și ale cunoștințelor indigene. În acest fel, colecțiile nu doar reduc impactul ecologic, ci și reflectă dimensiuni de echitate și justiție socială.

Un alt rol esențial al bibliotecilor este educația și implicarea comunitară. Prin programe de alfabetizare climatică, ateliere, cluburi de lectură pe teme de mediu și evenimente practice,



bibliotecile pot stimula comportamente responsabile și pot deveni huburi pentru acțiuni locale de sustenabilitate. Exemple din Europa și Asia (Ghent, Taipei, Tokyo, Berlin, Londra) arată cum instituțiile adoptă arhitecturi verzi, tehnologii eficiente energetic și programe de educație ecologică.

Totuși, articolul evidențiază și provocări: constrângeri financiare, ritmul rapid al schimbărilor tehnologice, lipsa de formare a bibliotecarilor în domeniul sustenabilității și dificultăți în mobilizarea comunității. Aceste obstacole cer soluții precum parteneriate, granturi, profesionalizare continuă și campanii de sensibilizare.

În final, autorii recomandă ca bibliotecile să își reorienteze politicile de dezvoltare a colecțiilor, să investească în digitalizare și să își asume un rol activ în educația ecologică. Concluzia este că bibliotecile, prin colecțiile și programele lor, pot deveni catalizatori ai schimbării, contribuind decisiv la obiectivele de dezvoltare durabilă și la reziliența comunităților în fața crizei climatice.

Collection and Curation este o revistă academică ce oferă informații documentate și analize riguroase privind conceptele în continuă transformare ale dezvoltării și gestionării colecțiilor în biblioteci, arhive, muzee și galerii. Publicația examinează scopul, practicile și provocările asociate colecțiilor în contexte diverse, de la mediul academic până la instituțiile culturale și comunitare. Tematicile abordate includ: colectarea și utilizarea datelor pentru planificarea organizațională; evaluarea colecțiilor ca parte a procesului mai amplu de evaluare instituțională; cooperarea și colaborarea în colecționarea patrimoniului cultural, inclusiv prin tehnologii inovatoare; rolul bibliotecilor publice în angajamentul civic, incluziunea digitală, învățarea pe tot parcursul vieții etc. Revista se constituie ca o platformă de referință pentru cercetători și practicieni interesați de noile perspective asupra colecțiilor în societatea contemporană.

ISSN: 2514-9326; eISSN: 2514-9334

Acces: <https://www.emeraldgroupublishing.com/journal/cc>

*

AJANI, Y. A.; TELLA, A. & ENAKRIRE, R. T. The green library revolution: a catalyst for climate change action. *Collection and Curation*. 2024, vol. 43, no. 2, pp. 60-67. <https://doi.org/10.1108/CC-10-2023-0032>

Articolul *The green library revolution: a catalyst for climate change action* (Revoluția bibliotecilor verzi: de la ecologism pasiv la

acțiune instituțională transformatoare), semnat de Yusuf Ayodeji Ajani, Adeyinka Tella și Rexwhite Tega Enakrire, analizează fenomenul „revoluției bibliotecilor verzi”, înțeles ca un proces prin care bibliotecile devin catalizatori ai acțiunii climatice și ai schimbării sociale. Autorii pleacă de la premisa că schimbările climatice constituie o provocare majoră pentru întreaga umanitate și că instituțiile culturale, inclusiv bibliotecile, nu pot rămâne pasive în fața acestei realități.

Revoluția bibliotecilor verzi este definită ca o transformare multidimensională, care nu se limitează la infrastructura fizică a clădirilor eficiente energetic, ci se extinde la colecții, servicii și programe educaționale. Aceasta presupune integrarea practicilor de eficiență energetică, reducerea deșeurilor și adoptarea principiilor „reduce, reuse, recycle”. Bibliotecile devin astfel instituții care nu doar conservă resurse informaționale, ci și modelează comportamente responsabile față de mediu în rândul comunităților.

Un aspect esențial discutat este rolul bibliotecilor ca centre de educație ecologică și sensibilizare publică. Prin campanii, ateliere și programe educaționale, bibliotecile pot să transmită informații corecte despre criza climatică și să încurajeze implicarea civică în inițiative verzi. În acest proces, bibliotecarii au o misiune dublă: de mediatori ai informației și de promotori ai conștiinței ecologice. Aceasta reclamă o formare profesională continuă, dar și o asumare a responsabilității sociale din partea profesiei.

De asemenea, articolul atrage atenția asupra importanței comunității. Bibliotecile verzi nu se definesc doar prin performanțele tehnice, ci prin capacitatea lor de a mobiliza comunitățile în jurul obiectivelor ecologice. Parteneriatele locale, implicarea utilizatorilor și adaptarea serviciilor la nevoile comunității sunt văzute ca factori decisivi pentru succesul acestor inițiative.

Concluzia studiului este că revoluția bibliotecilor verzi constituie un pas necesar în re poziționarea instituției bibliotecii în epoca schimbărilor climatice. Prin combinarea infrastructurii sustenabile cu servicii și programe educaționale orientate spre mediu, bibliotecile pot deveni adevărați catalizatori ai schimbării sociale și actori importanți în răspunsul la criza climatică.



The Electronic Green Journal (EGJ) este o revistă științifică internațională, cu evaluare prin peer review, dedicată protecției mediului, sustenabilității, conservării și managementului resurselor naturale. Fondată în 1994, a fost una dintre primele reviste electronice de mediu cu acces deschis, iar astăzi urmează modelul Diamond Open Access, fără taxe pentru autori sau cititori. Obiectivul principal al revistei este facilitarea comunicării științifice internaționale asupra problemelor de mediu, printr-o platformă deschisă pentru dezbateri privind sustenabilitatea și printr-o resursă educațională care include articole academice și aplicative, rapoarte de cercetare, bibliografii, recenzii, comentarii editoriale și eseuri. Revista este indexată în EBSCOHost, ProQuest (Clarivate), Scopos și DOAJ.

e-ISSN: 1076-7975

Acces: <https://escholarship.org/uc/egj>

Prezentăm două articole din *Electronic Green Journal* care analizează, din perspective complementare, dificultățile și strategiile de depășire a obstacolelor în înființarea bibliotecilor verzi, precum și oportunitățile și provocările specifice procesului de transformare a unei mari biblioteci universitare într-un model sustenabil.

*

SIVAPRASAD, P.; THANUSKODI, S. & NAGAIHAH, M. Challenges and Hurdles in Establishing a Green Library: Strategies for Overcoming Them. *Electronic Green Journal*. 2024, vol. 49, no. 1. <http://dx.doi.org/10.5070/G314959708>

Bibliotecile contemporane își extind tot mai mult misiunea dincolo de furnizarea de informații, asumându-și un rol activ în promovarea sustenabilității. În acest context, articolul *Challenges and Hurdles in Establishing a Green Library: Strategies for Overcoming Them* (Provocări și obstacole în crearea unei biblioteci

ecologice: strategii pentru depășirea acestora), semnat de P. Sivaprasad, S. Thanuskodi și M. Nagaiah, oferă o analiză cuprinzătoare a provocărilor cu care se confruntă instituțiile care doresc să adopte modelul „bibliotecii verzi”, precum și a strategiilor de depășire a acestora.

Conceptul de bibliotecă verde presupune nu doar o infrastructură



ecologică, ci și o gestionare responsabilă a resurselor, reducerea amprente de carbon, promovarea educației ecologice și implicarea activă în tranziția comunităților către practici sustenabile. Autorii definesc biblioteca verde drept un spațiu care minimizează impactul negativ asupra mediului și maximizează calitatea mediului interior, oferind în același timp servicii de informare eficiente și moderne.

Printre obstacolele majore identificate se numără costurile inițiale, ridicate asociate fie construcției de noi clădiri durabile, fie reconversiei celor existente. Implementarea unor soluții ecologice necesită investiții substanțiale în tehnologii, materiale și formare profesională, ceea ce poate constitui o piedică pentru instituțiile cu bugete limitate. De asemenea, alegerea amplasamentului este crucială: un loc inadecvat poate compromite eficiența energetică, accesul la lumină naturală sau ventilația eficientă.

Un alt set de provocări vizează utilizarea resurselor. Controlul climatic interior, gestionarea apei, selecția materialelor de construcție și consumul energetic ridicat se află printre principalele preocupări. În același timp, comportamentul utilizatorilor, lipsa de conștientizare și utilizarea echipamentelor învechite pot reduce eficiența oricăror inițiative verzi.

Pentru a depăși aceste obstacole, autorii propun o serie de strategii viabile. În primul rând, utilizarea de materiale locale, reciclate și durabile poate reduce considerabil costurile și impactul ecologic. Aplicarea principiilor arhitecturale tradiționale, cum ar fi designul pasiv și orientarea strategică a clădirii pentru a maximiza iluminarea și ventilația naturală, reprezintă soluții eficace și sustenabile. Un exemplu inspirator este cel al arhitecturii Chettinad din India, caracterizată prin planuri deschise, tavane înalte și curți interioare, care facilitează confortul termic fără consum energetic excesiv.

În plus, digitalizarea serviciilor bibliotecare contribuie la reducerea consumului de hârtie și la promovarea unei culturi organizaționale moderne. Implementarea de panouri solare, colectarea apei de ploaie și reciclarea apei uzate pot asigura autosuficiența energetică și hidrologică a clădirii. Autorii subliniază, de asemenea, importanța educației ecologice a personalului, sugerând integrarea sustenabilității în programele de formare în Biblioteconomie și știința Informării și organizarea de campanii de sensibilizare dedicate comunității.

Recunoașterea publică și premierea bibliotecilor care implementează practici verzi pot funcționa ca stimulente importante. Sprijinul autorităților, parteneriatele strategice și mobilizarea resurselor externe sunt esențiale pentru succesul acestor tranziții. Bibliotecile trebuie privite ca infrastructuri esențiale în adaptarea comunităților la schimbările climatice.

În concluzie, transformarea bibliotecilor tradiționale în biblioteci verzi nu este doar un imperativ ecologic, ci și o oportunitate instituțională de modernizare și reafirmare a relevanței sociale. Așa cum afirmă autorii, o bibliotecă excelentă este aceea care reușește să ofere servicii informaționale fără a compromite echilibrul natural. În această viziune, biblioteca verde devine un spațiu sinergic între tehnologie, cultură și sustenabilitate.

*

TANZIN, M., & HOQ, K. M. Transforming the Dhaka University Library into a Green Library: Opportunities and Challenges. *Electronic Green Journal*. 2024, vol. 49, no. 1. <https://dx.doi.org/10.5070/G314962681>

Articolul *Transforming the Dhaka University Library into a Green Library: Opportunities and Challenges* (*Transformarea Bibliotecii Universității din Dhaka într-o bibliotecă verde: oportunități și provocări*), redactat de M. Tanzin și K. M. Hoq, analizează potențialul transformării Bibliotecii Universității din Dhaka (DUL), una dintre cele mai importante biblioteci academice din Bangladesh, într-o bibliotecă verde, în conformitate cu principiile sustenabilității ecologice. Studiul are o valoare exploratorie și contextuală semnificativă, dat fiind că inițiativele „green library” sunt încă la un stadiu incipient în Asia de Sud, iar documentarea lor este limitată.

Autorii încep prin a contura conceptul de bibliotecă verde, care depășește granițele arhitecturii ecologice și integrează sustenabilitatea în politicile instituționale, serviciile pentru utilizatori, colecții și educație comunitară. Se accentuează rolul bibliotecilor în atingerea Obiectivelor de Dezvoltare Durabilă (ODD), în special ODD 4 (educație de calitate), ODD 11 (comunități sustenabile) și ODD 13 (acțiune climatică).

Studiul aplică o metodologie mixtă, combinând analiza documentară cu un chestionar aplicat angajaților DUL și interviuri semi-structurate cu responsabili instituționali. Scopul este

identificarea gradului de conștientizare privind conceptul de bibliotecă verde, a oportunităților locale pentru implementare, precum și a barierelor structurale și operaționale.

Rezultatele evidențiază că personalul bibliotecii manifestă un interes semnificativ pentru inițiative verzi, însă recunoaște existența unor obstacole importante. Printre oportunitățile identificate se numără: dimensiunea extinsă a infrastructurii, posibilitatea instalării de panouri solare, potențialul pentru reciclarea hârtiei și digitalizarea fondurilor, precum și deschiderea studenților și cadrelor universitare spre teme ecologice. De asemenea, bibliotecarii subliniază rolul bibliotecii ca spațiu educativ capabil să promoveze valori de sustenabilitate în rândul tinerilor.

Totodată, sunt identificate numeroase provocări. În primul rând, lipsa fondurilor și a unei politici guvernamentale coerente în domeniul sustenabilității bibliotecare. În al doilea rând, absența unei culturi organizaționale care să integreze ecologia în misiunea instituției. În plus, problemele legate de infrastructura fizică învechită, lipsa formării profesionale în domeniul sustenabilității și birocratizarea proceselor administrative îngreunează demararea unor reforme ecologice.

Autorii propun un set de măsuri strategice pentru depășirea acestor obstacole. Printre acestea se regăsesc: elaborarea unei politici de sustenabilitate la nivel instituțional, inițierea unor proiecte-pilot cu sprijin internațional, formarea profesională a personalului în domeniul bibliotecilor verzi, integrarea conceptului de sustenabilitate în curriculumul universitar, promovarea energiei regenerabile și implementarea unor practici de economisire a resurselor (apă, electricitate, hârtie).

Articolul evidențiază importanța colaborării între bibliotecari, administrația universitară și partenerii externi (ONG-uri, organisme internaționale, rețele bibliotecare) pentru a transforma inițiativele izolate într-o strategie instituțională coerentă. În plus, autorii subliniază nevoia de cercetare continuă și de schimb de bune practici, în special prin învățarea de la biblioteci verzi consacrate la nivel internațional.

În concluzie, transformarea DUL într-o bibliotecă verde este fezabilă, dar presupune un efort coordonat, resurse direcționate și o viziune pe termen lung. Articolul constituie un apel pentru integrarea ecologiei în cultura bibliotecară din Bangladesh și un

exemplu pentru instituțiile academice din regiune care aspiră la sustenabilitate sistemică.

Vjesnik bibliotekara Hrvatske este revista internațională științifico-profesională a Societății Croate a Bibliotecarilor. Publicația include articole de cercetare și studii aplicative din domeniul biblioteconomiei și științelor informării, materiale privind activitatea Societății, precum și contribuții din sfera legislației relevante. Toate lucrările sunt supuse procesului de evaluare double-blind peer review, realizată de doi referenți anonimi, inclusiv internaționali. Revista este indexată în baze de date academice importante, precum Scopus, LISA, LISTA, CEEAS, Academic Search Ultimate și DOAJ.

ISSN 0507-1925 (Print); ISSN 1334-6938 (Online)

Acces: <https://izdanja.hkdrustvo.hr/casopisi/vbh>

Prezentăm contribuțiile recente din revista *Vjesnik bibliotekara Hrvatske*, care analizează, din perspective complementare, modul în care bibliotecile croate integrează principiile sustenabilității – de la rolul bibliotecilor publice în promovarea dezvoltării ecologice prin programe inovative, la gradul de implicare al bibliotecilor academice și până la poziționarea bibliotecilor ca epicentre ale schimbării sociale și de mediu.

*

KOVAČEVIĆ, I., & AGBABA, R. Održivost na polici: Zelene knjižnice kao epicentri promjena = Sustainability on the shelf: green libraries as epicentres of change. *Vjesnik Bibliotekara Hrvatske*. 2024, vol. 67, no. 3, pp. 185-207. <https://doi.org/10.30754/vbh.67.3.1218>

Articolul *Održivost na polici: Zelene knjižnice kao epicentri promjena* (*Sustainability on the shelf: green libraries as epicentres of change* = *Sustenabilitatea pe raft: bibliotecile verzi ca epicentre ale schimbării*), realizat de Iva Kovačević și Romina Agbaba, analizează gradul de implementare a conceptului de „biblioteci verzi”

în Croația și nivelul de conștientizare al bibliotecarilor privind rolul instituțiilor lor în promovarea sustenabilității. Cercetarea se bazează pe un sondaj realizat online între martie și mai 2024, la care au participat 159 de respondenți, provenind din diverse tipuri de biblioteci



(școlare, publice, universitare, specializate). Datele au fost procesate cu SPSS, iar instrumentul a inclus atât întrebări demografice, cât și întrebări referitoare la practici, programe și percepții privind sustenabilitatea.

Rezultatele arată că majoritatea respondenților sunt familiarizați cu noțiunea de bibliotecă verde. Totuși, implicarea efectivă în proiecte de sustenabilitate variază: există diferențe semnificative în funcție de sex și de vechimea în muncă. De asemenea, s-au identificat corelații între interesul pentru servicii verzi și utilizarea unor instrumente digitale – precum promovarea circulației electronice a documentelor, utilizarea serviciilor de tip cloud, platforme de învățare la distanță și instrumente de telemuncă. Aceste tehnologii contribuie atât la reducerea consumului energetic, cât și la extinderea accesului la resurse educaționale.

Articolul subliniază contribuția bibliotecilor la atingerea Obiectivelor de Dezvoltare Durabilă (Agenda 2030), prin activități precum educația pentru mediu, reducerea consumului de energie și resurse, promovarea reciclării, precum și implicarea comunității în inițiative de conștientizare. Bibliotecile croate desfășoară evenimente educative (workshopuri, prelegeri, expoziții) și participă la proiecte internaționale sau locale (ex. Erasmus+, „Pokrenimo zelene knjižnice”, campanii de ecologizare). Totodată, unele biblioteci dețin certificate de construcții verzi, însă peste jumătate încă nu au adoptat aceste standarde.

Pe lângă aspectele pozitive, autorii evidențiază și provocările majore: lipsa resurselor financiare, infrastructura neadecvată, deficitul de personal și nivelul scăzut de conștientizare a unor angajați. Răspunsurile la întrebările deschise din chestionar sugerează posibile soluții, precum investiții în clădiri eficiente energetic, intensificarea colaborării cu autorități și ONG-uri, programe de educație ecologică pentru copii și integrarea mai activă a principiilor verzi în activitățile zilnice ale bibliotecilor.

Concluzia studiului este că bibliotecile croate, deși au făcut pași importanți, se află încă într-un proces de transformare. Pentru consolidarea rolului lor de „epicentre ale schimbării”, sunt esențiale trei direcții: educația, angajamentul și aplicarea practică a principiilor sustenabilității. Astfel, bibliotecile nu doar sprijină învățarea și cultura, ci contribuie activ la formarea unei societăți responsabile față de mediu.

ADAMOVIĆ, N., & LONČARIĆ ŠUBAŠA, T. „Zazeleni se”: promicanje održivog razvoja kroz inovativne programe bjelovarske narodne knjižnice = „Go Green”: Promoting sustainable development through innovative programs of public library „petar preradović” bjelovar. *Vjesnik Bibliotekara Hrvatske*, 2024, vol. 67, no. 1, pp. 237-257. <https://doi.org/10.30754/vbh.67.1.1179>

Articolul „Zazeleni se”: *promicanje održivog razvoja kroz inovativne programe bjelovarske narodne knjižnice („Go Green”: Promoting sustainable development through innovative programs of public library „petar preradović” bjelovar* = *Go Green: promovarea dezvoltării durabile prin inițiative inovatoare în bibliotecile publice*), semnat de Neda Adamović și Tihana Lončarić Šubaša, analizează experiența Narodne knjižnice „Petar Preradović” din Bjelovar, care, în spiritul Obiectivelor de Dezvoltare Durabilă și al Agendei 2030, a lansat în 2022 programul integrat „Zazeleni se”. Scopul acestuia este de a sensibiliza comunitatea locală cu privire la problemele de mediu, de a dezvolta „alfabetizarea verde” și de a promova sustenabilitatea prin activități educaționale, culturale și participative.

În introducere, autoarele plasează inițiativa în contextul mai larg al cadrului național și internațional privind dezvoltarea durabilă. Se arată că, deși bibliotecile nu sunt menționate explicit în documentele strategice ale Croației, activitățile lor se înscriu în obiectivele de educație, reducerea inegalităților și promovarea unei economii și societăți sustenabile. Biblioteca publică, prin poziția ei centrală în comunitate, poate deveni un epicentru de schimbare prin servicii verzi, colecții tematice și programe de conștientizare.

Programul „Zazeleni se” a reunit diverse inițiative preexistente și a introdus unele complet noi. Cele mai vizibile activități includ:

- proiecții de filme documentare pe teme de tranziție ecologică, activism climatic și protecția mediului;
- ateliere pentru adulți, organizate cu sprijinul asociațiilor „Zero waste Croatia” și „ZMAG”, dedicate unui trai fără deșeuri, producerii de cosmetice naturale, gătitului sustenabil și grădinăritului ecologic;
- activități pentru copii și tineri, precum ateliere tematice („Pčelice, naše prijateljice”, „Kako biljke rastu?”), programe educative („Spikaonica”) și jocuri de tip „escape room” cu mesaj ecologic;

- prelegeri pentru adulți susținute de specialiști din domeniul biologiei, climatologiei și nutriției, axate pe biodiversitate, schimbări climatice și sănătate;
- expoziții virtuale și fizice, inclusiv „Virtualna zelena po-lica” și prezentări de resurse din domeniul agriculturii și ecologiei;
- lansarea primei „Biblioteci de semințe” dintr-o bibliotecă publică croată, ce permite împrumutul și schimbul de semințe, promovând biodiversitatea și agricultura locală sustenabilă.

Autoarele evidențiază că proiectul a contribuit la recunoașterea bibliotecii ca actor comunitar activ, depășind rolul tradițional de furnizor de informație. Programul este văzut ca o bună practică transferabilă, ce poate inspira și alte instituții să dezvolte programe verzi. De asemenea, se subliniază importanța colaborării cu organizații non-guvernamentale, școli și comunitatea locală pentru a multiplica impactul.

În concluzie, articolul arată că bibliotecile publice pot deveni motoare ale schimbării ecologice și sociale, asumându-și rolul de centre educative și comunitare pentru sustenabilitate. Programul „Zazeleni se” demonstrează că activități precum împrumutul de semințe, atelierile și expozițiile pot stimula implicarea cetățenilor și pot contribui la formarea unor comunități mai responsabile față de mediu.

*

MUMELAȘ, D., ZEČEVIĆ, A., & KLEMAR BUBIĆ, B. Posvećenost hrvatskih visokoškolskih knjižnica zelenom knjižničarstvu: istraživanje = Exploring the commitment of croatian academic libraries to green librarianship. *Vjesnik Bibliotekara Hrvatske*. 2025, vol. 68, no. 2, pp. 57-84. <https://doi.org/10.30754/vbh.68.2.1502>

Articolul *Posvećenost hrvatskih visokoškolskih knjižnica zelenom knjižničarstvu: istraživanje* (*Exploring the commitment of croatian academic libraries to green librarianship* = *Explorarea angajamentului bibliotecilor academice croate față de biblioteconomia verde*), semnat de Dolores Mumelaș, Ana Zečević și Blaženka Klemar Bubić, prezintă rezultatele unei cercetări privind gradul de angajament al bibliotecilor academice croate față de conceptele și practicile „green librarianship”. Studiul pornește de la constatarea că, în literatura internațională, bibliotecile verzi sunt recunoscute

ca instituții care pot contribui semnificativ la dezvoltarea sustenabilă, însă în Croația nu existau până acum date sistematice despre gradul de implicare a bibliotecilor academice în această direcție.

Cercetarea a fost realizată printr-un chestionar online adresat bibliotecilor universitare și ale instituțiilor de învățământ superior din Croația. Obiectivul a fost de a evalua nivelul de conștientizare și aplicare a principiilor sustenabilității, de a identifica inițiativele deja implementate și de a explora barierele care împiedică o implicare mai profundă.

Rezultatele arată că majoritatea bibliotecilor academice cunosc termenul de „bibliotecă verde”, însă implementarea practică este limitată. Cele mai frecvente măsuri adoptate sunt de ordin operațional, precum colectarea separată a deșeurilor, reducerea consumului de hârtie și promovarea resurselor electronice. Doar un număr redus de biblioteci s-au implicat în proiecte sau programe dedicate explicit sustenabilității. În același timp, există un interes declarat pentru dezvoltarea de servicii și programe verzi, ceea ce indică un potențial de creștere dacă vor fi asigurate condițiile adecvate.

Printre barierele identificate, respondenții au menționat lipsa resurselor financiare, deficitul de personal, infrastructura clădirilor neadaptată la standarde ecologice și insuficienta educație profesională în domeniul sustenabilității. De asemenea, lipsa unor politici instituționale clare și a sprijinului din partea conducerii universităților reprezintă un factor de descurajare.

Autorii subliniază că aceasta este prima cercetare sistematică realizată în Croația pe tema bibliotecilor academice verzi, iar concluziile pot constitui baza pentru dezvoltarea unor politici și recomandări la nivel național. Este necesară creșterea vizibilității temei în mediul academic, integrarea principiilor de sustenabilitate în strategia de dezvoltare a bibliotecilor universitare și consolidarea colaborării cu organizații naționale și internaționale.

În concluzie, deși nivelul actual de angajament este scăzut, studiul arată că există conștientizare și disponibilitate pentru schimbare. Bibliotecile academice croate au potențialul de a deveni actori importanți ai sustenabilității, însă acest lucru presupune investiții, educație continuă și o mai bună integrare a obiectivelor ecologice în politicile instituționale.

Научные и технические библиотеки (Scientific and Technical Libraries) este o revistă științifico-practică lunară, destinată specialiștilor din domeniul biblioteconomic și informațional și din sectoare conexe. Publicația reflectă activitatea bibliotecilor, a serviciilor de informare științifico-tehnică, a instituțiilor de învățământ superior din domeniul culturii și artelor, a editurilor, rețelilor de distribuție de carte și altor organizații similare. Revista publică articole privind toate direcțiile activității din domeniul biblioteconomic și informațional: tehnologii informaționale, teorie și metodologie, terminologie, istoria bibliotecilor, formare profesională continuă, bibliologie, precum și studii analitice și recenzii de literatură profesională.

„НТБ” este inclusă în Lista principalelor reviste științifice recenzate recomandate de VAK pentru publicarea rezultatelor științifice din tezele de doctorat și de abilitare și este indexată în Emerging Sources Citation Index (Web of Science Core Collection).

ISSN 1027-3689 (Print); ISSN 2686-8601 (Online)

Acces: <https://ntb.gpntb.ru/jour>

Prezentăm două articole apărute în revista *Научные и технические библиотеки*, care oferă o perspectivă amplă asupra conceptului de biblioteci verzi în spațiul electronic, îmbinând reflecția teoretică cu exemplele practice de implementare.

*

BYCHKOVA, E.F. & KLIMOVA, M.A. The green libraries in digital environment: Conceptualization and study vectors. (Part 1. Theory). *Scientific and Technical Libraries*. 2024, no. 12, pp. 33-51. (In Russ.) <https://doi.org/10.33186/1027-3689-2024-12-33-51>

Articolul *Зелёные библиотеки в электронном пространстве: концептуализация понятий и направления исследований. (Часть 1. Теория) (The green libraries in digital environment: Conceptualization and study vectors. (Part 1. Theory) = Bibliotecile verzi în mediul digital: conceptualizare și vectori de studiu. (Partea 1. Teorie))*, semnat de E. Ф. Бычкова și М. А. Климова, abordează fundamentele teoretice ale conceptului de „biblioteci verzi” în spațiul electronic, încercând să clarifice noțiunile de bază și să traseze principalele direcții de cercetare. Autoarele pornesc de la ideea că tranziția către sustenabilitate în



biblioteci nu se limitează la aspectele arhitecturale sau la practicile tradiționale de economisire a resurselor, ci se extinde tot mai mult în mediul digital, acolo unde bibliotecile creează, gestionează și distribuie informație.

În prima parte a studiului este propusă o conceptualizare a bibliotecii verzi electronice, văzută ca un ansamblu de procese și servicii digitale orientate spre reducerea impactului ecologic. Aceste procese includ migrarea către resurse electronice, dezvoltarea colecțiilor digitale, promovarea accesului deschis și implementarea unor soluții tehnologice care reduc dependența de suporturi fizice și de consumul de energie. Autoarele subliniază că, dincolo de simpla digitalizare, este vorba despre un nou model de funcționare, care combină responsabilitatea ecologică, inovația tehnologică și misiunea socială a bibliotecilor.

Un aspect central îl reprezintă analiza terminologică. Conceptul de „bibliotecă verde” este încă fluid, iar în literatura de specialitate se regăsesc diverse interpretări – de la biblioteci construite după standarde ecologice, la instituții orientate spre educație ecologică sau la biblioteci digitale cu politici sustenabile. Autoarele propun delimitarea mai clară a noțiunii de „bibliotecă verde electronică”, care ar trebui să includă toate formele de infrastructură digitală prietenoasă cu mediul, dar și serviciile asociate.

Se discută, de asemenea, direcțiile de cercetare necesare pentru consolidarea domeniului:

- evaluarea impactului ecologic al tehnologiilor informaționale utilizate în biblioteci;
- dezvoltarea de metodologii pentru măsurarea sustenabilității colecțiilor digitale;
- analiza practicilor internaționale și adaptarea lor la spațiul românesc;
- investigarea rolului bibliotecilor electronice în educația ecologică a comunităților.

Un loc important îl ocupă și reflecția asupra rolului social al bibliotecii. În era digitală, bibliotecile nu doar reduc amprenta ecologică prin servicii electronice, ci și contribuie la formarea unei culturi a sustenabilității, oferind resurse, educație și platforme pentru schimbul de idei. În acest sens, biblioteca verde electronică devine atât un instrument tehnologic, cât și un actor cultural și educațional.

În concluzie, articolul conturează o bază teoretică pentru definirea și dezvoltarea bibliotecilor verzi în spațiul electronic. Autoarele arată că această conceptualizare este un pas necesar pentru dezvoltarea unor strategii naționale și internaționale coerente, care să permită bibliotecilor să contribuie eficient la obiectivele de sustenabilitate prin mijloace digitale.

*

BYCHKOVA, E.F. & KLIMOVA, M.A. The green libraries in digital environment: Conceptualization and study vectors. (Part 2. Practice). *Scientific and Technical Libraries*. 2025, no. 1, pp. 79-97. (In Russ.) <https://doi.org/10.33186/1027-3689-2025-1-79-97>

Articolul *Зелёные библиотеки в электронном пространстве: концептуализация понятий и направления исследований. (Часть 2. Практика) (The green libraries in digital environment: Conceptualization and study vectors. (Part 2. Practice) = Bibliotecile verzi în mediul digital: conceptualizare și vectori de studiu. (Partea 2. Practică))*, semnat de E. Ф. Бычкова și М. А. Климова, reprezintă a doua parte a studiului consacrat conceptualizării bibliotecilor verzi în spațiul electronic, concentrându-se de această dată asupra dimensiunii practice. Dacă prima parte a lucrării a urmărit definirea și delimitarea noțiunii de „bibliotecă verde electronică”, această secțiune documentează experiențe concrete, modele de implementare și bune practici dezvoltate în instituții de bibliotecă din Rusia și din alte țări.

Autoarele arată că bibliotecile contemporane au început să adopte un set variat de măsuri sustenabile în mediul digital. Printre acestea se numără tranziția la resurse electronice pentru reducerea consumului de hârtie, dezvoltarea platformelor de acces deschis, utilizarea cloud computing pentru optimizarea infrastructurii și implementarea unor soluții de eficiență energetică în centrele de date. Bibliotecile electronice pot astfel diminua semnificativ amprenta ecologică asociată serviciilor informaționale tradiționale.

Un accent deosebit este pus pe rolul serviciilor electronice în educația ecologică. Biblioteca verde digitală nu se limitează la diminuarea consumului de resurse, ci devine un spațiu de formare a unei culturi a sustenabilității. Exemplele incluse în articol descriu platforme care oferă acces la resurse tematice despre ecologie, schimbări climatice și dezvoltare durabilă, precum și programe educative online destinate elevilor, studenților și publicului larg.

Autoarele discută și aspectele organizatorice și manageriale. O bibliotecă verde electronică implică adoptarea unor politici interne de sustenabilitate, formarea personalului în utilizarea responsabilă a tehnologiilor digitale și colaborarea cu instituții partenere pentru dezvoltarea de resurse comune. Este evidențiată importanța colaborării interinstituționale și a schimbului de bune practici, inclusiv prin participarea la rețele și proiecte internaționale.

În același timp, articolul identifică dificultăți și limitări: costurile inițiale ale infrastructurii digitale ecologice, lipsa unor standarde clare de evaluare a amprente de carbon a serviciilor electronice, precum și insuficienta conștientizare a utilizatorilor și a personalului privind impactul tehnologiilor informaționale asupra mediului.

În concluzie, autoarele arată că trecerea către biblioteci verzi electronice este un proces complex, aflat încă într-o fază de dezvoltare. Succesul acestui model depinde de combinarea inovațiilor tehnologice cu politici clare de sustenabilitate și de implicarea activă a bibliotecilor în educația ecologică a comunităților. Articolul oferă astfel o viziune practică asupra modului în care bibliotecile pot transforma spațiul electronic într-un instrument de reducere a impactului ecologic și de promovare a unei culturi verzi.