

O producție literară ozonată, fără pliuri, fără patosul trăirilor intense ale protagonistului, fără filosofia autorului dată s-o digere lectorul. Doar povestea unei vieți triste care îți dă speranța că orice hău de prăpastie este mai bun, pentru că de acolo te poți ridica în sus. Cartea îl face pe cititorul inițiat sau mai puțin inițiat în subiectul evocat să spere și să trăiască bucuria lecturii.

Foto: Biblioteca „Târgoviște”

CZU 821.135.1(478).09=135.1

UN AMALGAM DE EMOȚII ȘI VALORI MORALE PRIN LECTURA CĂRȚII ÎNTÂMPLĂRI CU TÂLC. DESPRE RESPONSABILITATE. DESPRE IUBIRE DE CRISTINA BUJOR

*Liuba CIOBANU,
șefa Bibliotecii „Ovidius”*

Lectura ocupă un loc primordial în dezvoltarea și educația copiilor, fiind o activitate esențială în formarea lor intelectuală și morală.

În cadrul Programului „Chișinăul citește”, care are ca obiectiv promovarea lecturii în rândul locuitorilor orașului Chișinău, accentul cade pe selecția cărților accesibile și relevante pentru fiecare categorie de vârstă. Ideea acestui program constă în asigurarea unei game diversificate de cărți, care să ofere o experiență de lectură autentică și captivantă, în funcție de interesele și nevoile fiecărui om. De aceea, selectarea cărților potrivite pentru cititori, în special pentru cei tineri, este de o importanță crucială în cadrul Programului „Chișinăul citește”, mai ales la categoria dedicată copiilor. Cărțile cu mesaje pozitive și morale sunt fundamentale pentru dezvoltarea lor și pentru configurarea unei perspective sănătoase asupra lumii. Aceste cărți trebuie să rezoneze cu publicul mic, să le ofere ocazia să se identifice cu personajele și să înțeleagă valorile și lecțiile transmise.

Din acest considerent, ne propunem să segmentăm prezentul articol în câteva rubrici pentru a contura viziunea și acțiunea Bibliotecii „Ovidius” în promovarea cărții *Întâmplări cu tâlc*.

Despre responsabilitate. Despre iubire de Cristina Bujor în cadrul Programului „Chișinăul citește” (categoria Copii).

Toți copiii Chișinăului citesc

În anul 2023, copiii din Chișinău au avut prilejul de „a se îmbiba” cu înțelepciunea și farmecul cărții *Întâmplări cu tâlc. Despre responsabilitate. Despre iubire*, semnată de Cristina Bujor, în cadrul programului de lectură „Chișinăul Citește”, ediția a XX-a, dedicată categoriei copii.

Cartea *Întâmplări cu tâlc. Despre responsabilitate. Despre iubire* de Cristina Bujor urmărește, cu mult farmec și umor, aventurile lui Ionel, un băiat grijuliu și iubitor, alături de prietenii săi necuvântători, pisica Zorba și cățelul Tarcuș.

În prima parte a cărții, „Despre responsabilitate”, cititorii sunt martorii modului în care Ionel și prietenii săi gestionează o situație neașteptată și tensionată. Prin calm, prietenie și reflecție, ei găsesc soluții pentru problemele ivite, evidențiind astfel importanța menținerii echilibrului emoțional și a colaborării în rezolvarea dificultăților.

Partea a doua a cărții, „Despre iubire”, ne poartă într-o călătorie plină de compasiune și generozitate. În timp ce îngrijesc o pisică nevoiașă, personajele descoperă că iubirea și grijile față de cei din jur sunt piloni esențiali ai unei vieți împlinite și armonioase: „Zorba știa că iubirea înseamnă să-l accepți pe fiecare așa cum este. Să recunoști că celălalt are dreptul la o viață frumoasă, ca tine, ca oricine. Că fiecare este frumos în felul său. Că fiecare are visurile sale. Nu contează că n-ai un ochi sau o ureche, contează că ai un suflet”.



În întâmpinarea scriitoarei Cristina Bujor.

Biblioteca „Ovidius” a contribuit cu entuziasm la promovarea acestei cărți prin activități creative și interactive, consolidând astfel legăturile dintre lectură, educație și bucuria descoperirii. Explorarea cărții *Întâmplări cu tâlc. Despre responsabilitate. Despre iubire* a oferit nu doar momente de distracție și aventură, ci și oportunități prețioase de învățare și creștere personală. Această experiență literară va rămâne întipărită în memoria și inimile micilor cititori, inspirându-i să descopere noi lumi și să îmbrățișeze cu încredere și curaj provocările vieții: „O problemă nu poate fi rezolvată prin căutarea vinovaților, ci prin căutarea soluțiilor”.

Într-un prier de rugăciune cu autoarea cărții

În cadrul Programului „Chișinăul citește”, Biblioteca „Ovidius” a găzduit o întâlnire specială a scriitoarei Cristina Bujor cu elevii clasei a IV-a de la IPLT „Mihai Viteazul”, însoțiți de doamna învățătoare Alina Stratulat. Acest moment plin de emoție și încărcat de semnificație a avut loc în luna aprilie și a transformat primăvara cititorilor într-una plină de miracol și împlinire, alături de autoarea care a plăsmuit eroii cărții și a fost gata să răspundă curiozităților și entuziasmului lor.

În timpul întâlnirii, Cristina Bujor a oferit elevilor sfaturi prețioase, încurajându-i să-și dedice în fiecare zi timpul lecturii. Dialogul sincer a oferit elevilor ocazia să adreseze întrebări, să își exprime gândurile și să împărtășească sentimentele resimțite în timpul lecturii.

Un moment deosebit a fost când elevii au prezentat creațiile lor inspirate de carte: lapbook-uri, desene, dramatizări și prezentări în PowerPoint. Prin aceste creații copiii au demonstrat nu doar talentul lor creativ, ci și profunzimea conexiunii lor emoționale cu povestea și personajele din carte.

Zorba și Tărcuș, personajele cărții, au fost prezenți în discuțiile elevilor, aceștia evidențind trăsăturile lor unice și relația specială dintre ei. Zorba, cu lenea lui și pasiunea pentru somn, și Tărcuș, cu eleganța și încrederea în sine, au devenit modele pentru copii în explorarea valorilor morale și a emoțiilor. Personajele au stârnit discuții aprinse și au constituit punctul central al întâlnirii.

Întâlnirea cu scriitoarea Cristina Bujor a reprezentat un moment memorabil pentru toți cei implicați, transformând simpla lectură a unei cărți într-o experiență vie și plină de învățăminte. A fost un moment în care copiii au simțit că autorul cărții nu este

doar un nume pe o copertă, ci un prieten care îi înțelege și îi încurajează în călătoria lor către descoperirea lumii minunate a cărților și a emoțiilor pe care acestea le pot produce. În plus, această întâlnire a evidențiat și importanța lucrului în echipă, tot așa cum Zorba și Tărcuș lucrează împreună pentru a restabili desenul lui Ionel. Elevii au avut ocazia să își împărtășească ideile și să lucreze cot la cot pentru a crea și prezenta proiectele lor, consolidând astfel spiritul de colaborare și motivându-se reciproc în călătoria lor spre descoperirea valorilor morale și emoționale.

Ghidați de iubirea, responsabilitatea și sărguința personajelor principale, grupurile de elevi au lucrat împreună asupra proiectului „Analiza cărții”, dând culoare evenimentului prin prezentarea creațiilor/produselor proprii. Primul și al doilea grup au abordat tema iubirii și au prezentat sentimentul iubirii prin compuneri și cugetări, evidențiind simbolurile și culorile asociate acestei valori. Al treilea și al patrulea grup au explorat tema responsabilității, prezentând grija pentru frații mai mici, îndatoririle legate de școală și gospodărie, și au realizat chiar și poezii proprii dedicate acestor concepte.

Prin produsele create și prezentate cu multă trăire și fascinație, cititorii și-au evidențiat nu doar talentul lor creativ, ci și capacitatea de a lucra în echipă pentru a da viață și sens ideilor și emoțiilor transmise de cartea citită. Copiii au demonstrat că lectura nu este doar un act solitar, ci poate deveni o experiență participativă și interactivă, în care valorile morale și emoțiile pot fi descoperite și explorate împreună.

Astfel, întâlnirea cu autoarea și activitățile desfășurate în cadrul acestei întâlniri au contribuit la dezvoltarea abilităților sociale și a spiritului de echipă ale copiilor, la fel cum personajele cărții, Zorba și Tărcuș, lucrează împreună pentru a depăși provocările și pentru a-și îndeplini scopurile. Acest moment de colaborare și creativitate a întărit legătura dintre copii și lectură, dintre scriitor și cititor și, nu în ultimul rând, dintre bibliotecă, scriitor și cititori săi, biblioteca fiind acea instituție care realizează liantul întâlnirilor de suflet.

Promovarea cărții în cadrul serviciilor la Biblioteca „Ovidius”

În cadrul Bibliotecii „Ovidius”, promovarea cărții *Întâmplări cu tâlc. Despre responsabilitate. Despre iubire* de Cristina Bujor a

Atelierul de lectură și creație în baza cărții. Serviciul extramuros „Albinuța”.

fost una complexă și inovatoare, implicând mai multe servicii și abordări inventive.

Pentru ca o carte să aibă priză la publicul mic, colecțivul Bibliotecii „Ovidius” a recurs la activități creative și educaționale, menite să stimuleze imaginația și să încurajeze dezvoltarea morală a copiilor.

Astfel, atelierelor de lectură și creație din cadrul serviciului extramuros „Albinuța” au reprezentat o oportunitate deosebită pentru preșcolarii din grupele „Albinuțele” și „Fluturașii” de a explora lumea emoțiilor și a valorilor morale alături de prietenii lor necuvântători, Zorba și Tărcuș.

Prin discuții și activități practice, micuții cititori au fost încurajați să reflecteze asupra conceptelor de iubire și responsabilitate, iar mesajele din carte au fost înțelese și integrate în universul lor de cunoaștere și experiență: „Sunt un copil responsabil: – Mă țin de cuvânt și cer scuze când greșesc; – Trec peste lene ca să-i ajut pe cei dragi; – Am grijă de lucrurile mele și păstrez ordine; – În loc sa mă învinovățesc, caut soluții”.

În cadrul Programului de lectură „Să reauzim povestea”, participanții au exploatat lexemul „prietenie” și valorile ce stau la baza volumului *Întâmplări cu tâlc. Despre responsabilitate. Despre iubire* de Cristina Bujor. Inspirându-se din aventurile lui Zorba și Tărcuș, copiii au învățat să își exprime imaginația și să își dezvolte abilitățile sociale, sub îndrumarea atentă a bibliotecarilor. Prin activități creative și interactive, personajele necuvântătoare au prins viață, fiind adevărate vehicule pentru învățăturile despre solidaritate, responsabilitate și acceptare a diferențelor.

De asemenea, Atelierul de creație „Benzi desenate” a oferit copiilor oportunitatea de a-și manifesta creativitatea și talentul artistic, inspirați fiind de personajele din *Întâmplări cu tâlc*. Prin linii și culori, aceștia au transformat ideile și sentimentele din carte în imagini vii, contribuind astfel la îmbogățirea universului vizual al cărții. Unii l-au schițat pe Zorba într-un bej, alții l-au văzut gri, iar





Prezentarea jocului de societate „BrainBox. Învățăm cu Zorba și Tărcuș” și invitația propriu-zisă la joc a autoarei Cristina Bujor

în cele din urmă au recurs la un bleumarin ca să nu se abată de la ilustrațiile cărții. Cu Tărcuș nu au întâlnit astfel de probleme; poate, de aceea că el e mai rezervat ca și caracter. Cine știe? Cert e că benzile desenate ilustrează nu doar personaje în acțiune, ci și o muncă asiduă a membrilor atelierului de a promova cartea tradițională într-un alt format, cel al benzilor desenate.

Aceste activități au reprezentat nu doar modalități distractive de petrecere a timpului liber, ci și mijloace eficiente de promovare a lecturii și dezvoltare a competențelor socio-emoționale ale copiilor. Printre acestea, serviciul „STEAM Creativity” a jucat un rol esențial în introducerea cărții în universul ludic și educativ al copiilor. Membrii serviciului „STEAM Creativity” au integrat cartea în activitățile lor, venind cu ideea inedită de a realiza un joc de societate intitulat „BrainBox. Învățăm cu Zorba și Tărcuș!”. Acest joc a fost conceput în baza cărții *Întâmplări cu tâlc. Despre responsabilitate. Despre iubire* și a fost dezvoltat într-un mod interdisciplinar, cuprinzând aspecte din domeniile științei, tehnologiei, ingineriei, artei și matematicii (STEAM).

Procesul de realizare a jocului s-a desfășurat pe o perioadă de două luni, între septembrie și noiembrie, și a implicat eforturi susținute din partea echipei de creație. Aceștia au lucrat asiduu pentru a dezvolta conceptul jocului, conținutul, designul grafic și prezentarea finală. Jocul a fost prezentat în cadrul conferinței de

lectură organizate în timpul „Zilelor ZEN”, unde a obținut locul I la concurs. Scopul jocului a fost de a transmite valorile și mesajele din carte într-un mod interactiv și distractiv, provocând jucătorii să exploreze și să înțeleagă mai profund lumea valorilor morale și a emoțiilor. Regulile jocului sunt simple și captivante. Jucătorii trebuie să răspundă la întrebări bazate pe detalii din carte și să îndeplinească diverse sarcini de interpretare și reflecție asupra temelor și personajelor. În cadrul acestui joc, copiii sunt încurajați să dezvolte spiritul de observație, memoria și capacitatea de interpretare, într-un mediu plin de entuziasm și interacțiune socială.

Prin intermediul acestor inițiative inovatoare Biblioteca „Ovidius” a demonstrat angajamentul său față de educația și dezvoltarea integrală a tinerilor cititori, contribuind la formarea unei noi generații de iubitori de carte și deținători de valori morale solide.

Fabricarea jocului de societate „BrainBox. Învățăm cu Zorba și Tărcuș!”

Ideea și proiectarea jocului

„BrainBox. Învățăm cu Zorba și Tărcuș” reprezintă o idee de joc menit să pună la încercare înțelepciunea și să evalueze gândirea jucătorilor comparativ cu cea a personajelor cărții. Pași importanți în proiectarea și fabricarea jocului:

- 1) alegerea subiectului;
- 2) stabilirea duratei și obiectivelor jocului;
- 3) identificarea publicului-țintă și precizarea vârstei jucătorilor;
- 4) determinarea complexității jocului, graficii și designului;
- 5) stabilirea materialelor necesare și costurilor acestora;
- 6) includerea componentelor, elementelor de joc;
- 7) aprecierea efortului de fabricație.

Scopul jocului „BrainBox. Învățăm cu Zorba și Tărcuș”

Verificarea percepției cărții *Întâmplări cu tâlc. Despre responsabilitate. Despre iubire și înțelegerea profundă a mesajului său moral.*

Obiectivele jocului „BrainBox. Învățăm cu Zorba și Tărcuș”

- 1) *Distincția adevăratului mesaj al cărții:* jocul are ca scop să ofere participanților o modalitate interesantă de a evalua înțelegerea și interpretarea cărții.
- 2) *Promovarea înțelegerii mesajului cărții:* prin intermediul întrebărilor și sarcinilor, jocul își propune să încurajeze

- jucătorii să exploreze și să înțeleagă mai profund valorile și mesajele transmise de către autoare în carte.
- 3) *Stimularea gândirii critice*: cartonașele cu întrebări de interpretare și rubrica „Reflectează! Creează! Exemplifică!” solicită jucătorilor să analizeze și să interpreteze diferite aspecte ale cărții, stimulând astfel gândirea lor critică și creativă.
 - 4) *Încurajarea implicării active în procesul de lectură*: prin participarea la joc, cititorii sunt încurajați să devină activi în procesul de lectură și să exploreze cărțile într-un mod interactiv și distractiv.
 - 5) *Consolidarea cunoștințelor și memoriei*: jocul oferă o modalitate distractivă de a consolida cunoștințele dobândite din lectură și de a îmbunătăți memoria, prin intermediul întrebărilor și a sarcinilor bazate pe detaliile din carte.
 - 6) *Dezvoltarea empatiei și a sensibilității*: prin valorile și mesajele transmise de către carte, jocul își propune să dezvolte empatia și sensibilitatea jucătorilor față de situațiile și personajele întâlnite.
 - 7) *Încurajarea colaborării și a spiritului de echipă*: jocul este conceput pentru a fi jucat în echipă, ceea ce încurajează colaborarea și comunicarea între jucători, consolidând astfel spiritul de echipă și capacitatea de lucru în grup.

Prin îndeplinirea acestor obiective, jocul „BrainBox. Învățăm cu Zorba și Tărcuș” oferă o experiență educațională și distractivă, contribuind la dezvoltarea personală și intelectuală a jucătorilor.

Regulile jocului „BrainBox: Învățăm cu Zorba și Tărcuș”

- 1) *Cartonașe cu întrebări bazate pe detalii*: sunt 15 în total și testează cunoștințele jucătorilor despre detaliile din carte.
- 2) *Cartonașe cu întrebări de interpretare*: sunt 4 cartonașe și conțin întrebări mai complexe, menite să pună la încercare capacitatea de analiză și înțelegere a jucătorilor.
- 3) *Rubrica „Reflectează! Creează! Exemplifică!”*: aici sunt incluse sarcini speciale, care solicită jucătorilor să reflecteze, să creeze sau să exemplifice anumite aspecte legate de carte.
- 4) *Cartonașul special „Îți amintești?”*: acesta conține întrebări din carte, care necesită o bună memorie pentru a răspunde corect.
- 5) *Cartonașele „Reflectează! Autoarea întreabă!”*: aceste cartonașe prezintă întrebări adresate de autoare, Cristina Bujor, la finalul părților a treia și a patra ale cărții. Ele încurajează

jucătorii să reflecteze și să ofere răspunsuri la întrebările esențiale ale cărții.

- 6) *Cartonașul „Autoarea răspunde!”*: acesta este dotat cu sarcini speciale adresate autoarei și implică jucătorii într-o interacțiune directă cu creația sa literară.

Aceste reguli și componente ale jocului oferă o experiență interactivă și captivantă, în care jucătorii sunt încurajați să exploreze și să înțeleagă mai profund mesajul cărții, în timp ce se distrează într-un mod educativ și creativ.

Echipa de creație a jocului de societate „BrainBox: Învățăm cu Zorba și Tărcuș” este formată din următoarele persoane: Ana-Maria Luchița (motorul echipei, responsabilă de concept, conținut și prezentarea produsului în cadrul Conferinței de totalizare, organizată la Biblioteca Municipală „B.P. Hasdeu”), Victoria Mostovei (responsabilă de conținut și prezentarea conceptului), Nicoleta Mămăligă (responsabilă de design grafic), Lavinia și Alina Nișai (responsabile de conținut și design grafic), Răzvan Șarpe, Patricia Digore și surorile Anisia, Sofia și Sara Ciobotaru (responsabili de conținut).

Fragment din mesajul Anei Maria Luchița către publicul participant la joc

„A poposit în judecata noastră, nu demult, pe 29 septembrie, ideea că vrem să prezentăm ceva deosebit pentru Programul de lectură «Chișinăul citește» (categoria Copii), ediția XX.

Ne-am «răscolit» mintea și am decis să facem ceva asemănător jocului «BrainBox». Considerăm că ne-am descurcat destul de bine. Voi, la o primă vedere a jocului nostru, ce părere aveți? Vă tentează să vă încercați competențele? Atunci, ne-am pus pe treabă și, în decursul unei luni, l-am izbutit.

V-am povestit rădăcinile a ceea ce veți juca astăzi pentru a vă motiva să aveți încredere în voi și să fiți responsabili, căci responsabilitatea ne-a ajutat să finalizăm la timp tot conceptul. Un rol fundamental având totuși și echipa în care am lucrat, căci «e mult mai bine împreună», după părerea protagoniștilor.

Într-un final, vă înștiințăm scopul nostru: de a vă verifica într-un mod mai interesant percepția asupra cărții, să vedem dacă ați distins adevăratul mesaj, nu cum a înțeles inițial Tărcuș sensul responsabilității. În cazul în care nu ați lecturat aventurile celor doi amici, ne vom strădui, cu mult zel, să vă intrigăm, să vă îndemnăm indirect și să vă convingem s-o citiți. Dacă vă veți descurca cu sarcinile noastre, veți deveni mai responsabili, precum Zorba și Tărcuș și mai iubitori,

mai înțelegători, asemeni familiei lui Ionel. Alt obiectiv pe care-l urmărim este de a reveni încontinuu la text, căci astfel descoperim noi sensuri, similitudini și înțelegem mai profund ce se relatează, emoțiile și lecțiile transmise.

Această carte-fabulă e îndoldorată de vervă, speranță, iubire, compasiune, respect și sacrificiu. E împovărată cu morală, citate, iar lecturând-o veți putea deveni și voi filosofi, aidoma cânelui.

Cel mai important scop, pe care dorim nemărginit să-l atingem, este însă de a vă face mai sensibili și plini de compasiune. Să nu vă speriați sau învinovațiți când nu ați procedat corect, ci să găsiți soluții, deoarece «o problemă nu poate fi rezolvată prin căutarea inovațiilor, ci prin căutarea soluțiilor». Să apreciați fiecare vietate, căci «animalele nu-s rele, ci doar își ascund frica atacând pe alții. Multe dintre ele au suferit și au fost abandonate», «cu cât e mai răutăcios și morocănos pisoiul, cu atât mai mult suferă», idee ce-o regăsim și în *Doggy* de Maria Pilchin: «nu există oameni răi, există oameni nefericiți». Deci, fiecare merită un braț de oblăduire, merită iubire. Să sprijiniți o persoană diferită sau întristată profund, până la lacrimi, căci acestea sunt mieunătoare la cer; căci toți suntem diferiți, nimeni nu-i la fel, oamenii sunt precum florile: «Sunt atât de diferite – unele mai mari, altele mai firave, de multe culori și mărimi. Dar toate-s atât de frumoase!». Nu contează cum arăți, nu chipul te caracterizează, ci sufletul, «iar lucrurile importante se aud cu inima, nu cu urechile», asemeni crâmpeiului din *Micul Prinț* de Antoine de Saint-Exupéry: «Limpede nu vezi decât cu inima. Ochii nu pot să pătrundă-n miezul lucrurilor». Să învățați să iubiți, să oferiți libertate, să nu aveți momente în care să vă întrebați «ce se aude mai tare: hămăitul sau suferința», ci să simțiți din plin căldura și euforia emanată puternic de soare, chiar dacă e la 150 de milioane de kilometri depărtare.”

Jocul „BrainBox. Învățăm cu Zorba și Tărcuș” oferă o modalitate captivantă și interactivă de a explora și înțelege mesajul profund al cărții *Întâmplări cu tâlc. Despre responsabilitate. Despre iubire*, încurajând în același timp dezvoltarea calităților morale și cognitive la tineri. Prin stimularea gândirii critice, consolidarea cunoștințelor și dezvoltarea empatiei, jocul contribuie la formarea unei perspective mai bogate și mai sensibile asupra lumii din jur.

Conferința literară de totalizare

În cadrul Programului „Chișinăul citește”, importantă este nu doar promovarea cărții și întâlnirea cu scriitorul invitat, ci și organizarea conferinței literare de totalizare, care evidențiază impactul cărții în rândul copiilor din orașul Chișinău. Această conferință reunește toate filialele Bibliotecii Municipale „B.P. Hasdeu” și

cititorii acesteia pentru a reflecta asupra experienței de lectură și a discuta despre temele și mesajele transmise de carte.

Conferința de totalizare a fost organizată la Biblioteca Municipală „B.P. Hasdeu”, iar echipele Bibliotecii „Ovidius” și Bibliotecii Centrale au fost responsabile de organizare. La această conferință au participat cititorii Bibliotecii „Ovidius”, discipolii doamnei învățătoare Ana Brescan din clasa a II-a „A”, IPLT „Mihai Viteazul”, care au avut ocazia să discute și să împărtășească impresiile lor despre carte alături de autoarea acesteia, Cristina Bujor.

În cadrul conferinței, a fost recunoscut efortul considerabil al învățătoarei alături de implicarea și dedicația domnului director Anton Dumbrovă, care a contribuit la succesul și la atmosfera profesională a evenimentului. De asemenea, Biblioteca „Ovidius” a surprins autoarea și ceilalți cititori prin prezentarea jocului de societate „BrainBox. Învățăm cu Zorba și Tărcuș” și invitația propriu-zisă la joc, care a fost o experiență comprehensivă și inedită pentru formatul conferinței de totalizare. Cristina Bujor a trăit o bucurie și mai mare când a primit jocul în dar de la cititorii Bibliotecii „Ovidius”.

Astfel, cartea Cristinei Bujor a stârnit un interes deosebit datorită temelor profunde abordate, iar multitudinea activităților realizate în baza acesteia, atât cu preșcolarii, cât și cu elevii claselor primare și gimnaziale, demonstrează impactul și relevanța lecturii în educația și dezvoltarea copiilor. Promovarea cărții a implicat diverse activități creative și interactivitate, iar deschiderea scriitoarei către dialogul cu cititorii a întărit legătura dintre autor și public, contribuind la o experiență de lectură autentică și valoroasă.

Putem afirma cu certitudine că, în acest an, copiii din Chișinău au avut bucuria de a descoperi o carte care a îndeplinit toate criteriile unei „cărți bune”. Din acest considerent, pentru Biblioteca „Ovidius” și colectivul ei de bibliotecari, a fost o adevărată plăcere să promoveze această carte prin servicii și activități adresate micilor cititori. Cartea a fost primită cu căldură nu doar de copii, ci și de părinți, fiind considerată o lectură benefică și educativă pentru întreaga familie.

Foto: Biblioteca „Ovidius”